Gabriel Sanchez

Parte I - Análisis de un programa

a. De forma individual o en parejas escojan un programa de una materia que encuentren de interés común, puede ser del nivel primario o medio. Describan en un párrafo el nombre de la materia, nivel y dónde se dicta.

El nombre de la materia es Tecnologías de la Información. El nivel es el secundario. Se dicta en el Instituto Saint Exupéry.

b. Lean detenidamente y deténganse en el apartado de evaluación ¿Cómo es la propuesta de evaluación que se presenta en el programa elegido?¿Qué tipo de instrumento se utiliza? ¿Cómo está formulado? ¿Qué componentes se incluyen? ¿Qué criterios se toman en cuenta?

Lo que se propone es una evaluación un poco diferente para cada bimestre porque los temas que se ven son diferentes entre sí.

En el primer bimestre van a haber tareas, trabajos prácticos, evaluaciones orales y un examen escrito.

En el segundo bimestre solo hay tareas y trabajos prácticos pero se suma el tener que resolver actividades en grupo.

En el tercer bimestre se usan las mismas que en el bimestre anterior pero se vuelve a tomar un examen escrito como se hizo en el primer bimestre.

En el cuarto y ultimo bimestre los alumnos tienen que entregar tareas, trabajos prácticos, rendir exámenes orales y escritos y hacer actividades en clase. Ademas en este caso también tienen que hacer un proyecto de construcción usando una impresora 3D.

Uno de los criterios a los que se le da mas importancia es que entreguen las tareas y trabajos prácticos en “tiempo y forma”.

c. Describan teóricamente los elementos presentes, así como los ausentes a partir de las siguientes preguntas orientadoras ¿están realmente ausentes? ¿se infieren? ¿La organización colabora en la comprensión de estos elementos y sus implicancias para quien recibe el programa?

En el único momento en el que no van a haber evaluaciones o exámenes escritos va a ser en el segundo bimestre. En ese bimestre los contenidos que van a ver son de introducción a la programación. También se les pide que trabajen en grupos. En cuanto a las evaluaciones orales no se especifica si van a ser exposiciones a todo el curso o solo al profesor. Tampoco se habla si van a ser individuales o en grupo.

d. Una vez que identificaron esos elementos, analicen con la bibliografía que consideren pertinente, la propuesta elegida. ¿Qué aportes de lxs autorxs trabajados les parecen más apropiados para analizar la propuesta?¿Qué concepción de la evaluación podemos encontrar allí? ¿Qué se evalúa? ¿Quiénes lo hacen? ¿Cómo?

Evaluacion —-> como acto “creativo”

Significatividad -|

Representatividad | someter a juicio

Diferenciacion cognitiva \_|

Riesgo

No leer el de feinman

Camiloni recorrerlo para empezar a charlar sobre ese texto que nuevo puede aportar

Texto de elola

Componentes=elementos